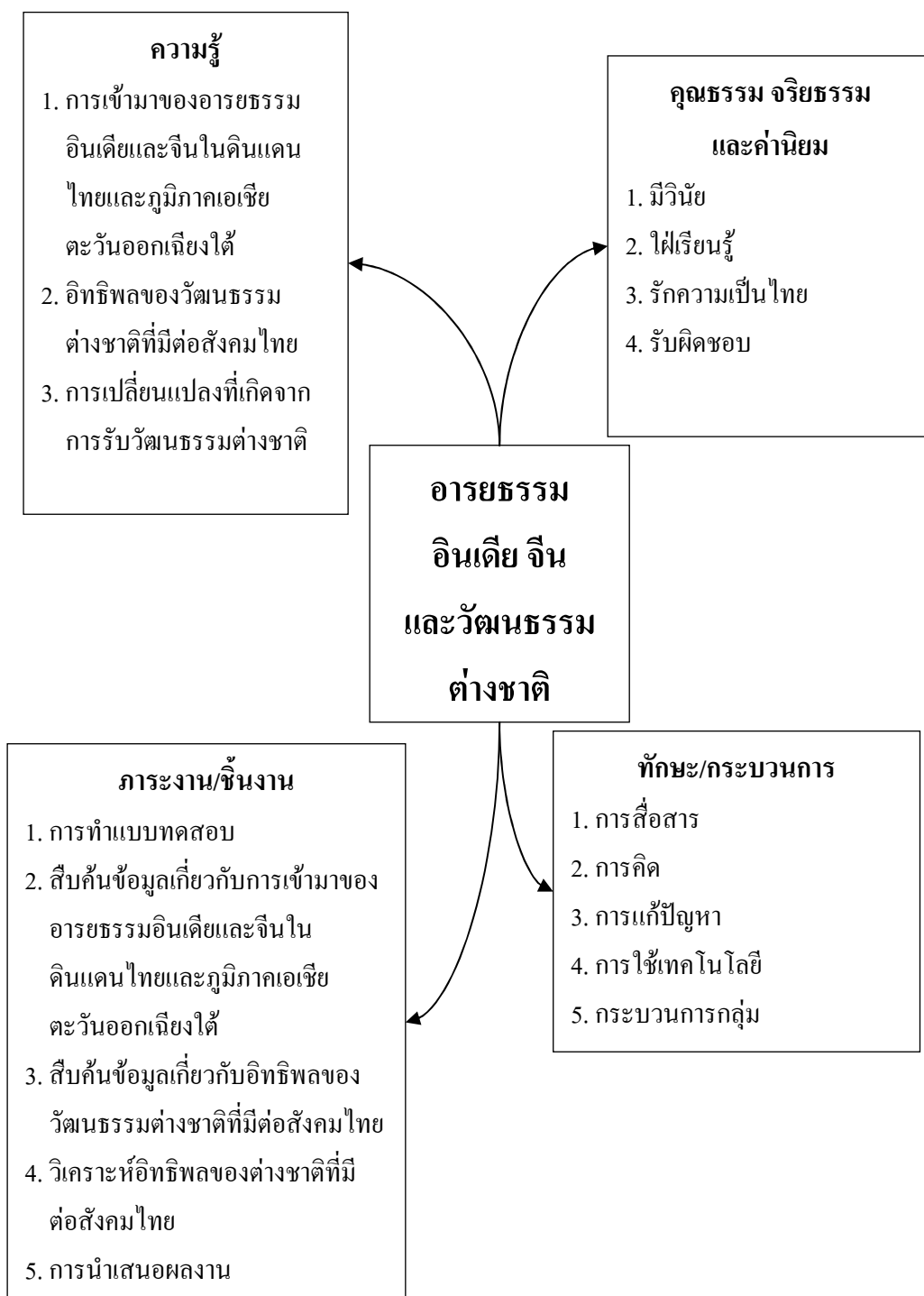


หน่วยการเรียนรู้ที่ 6

อารยธรรมอินเดีย จีน และวัฒนธรรมต่างชาติ

เวลา 6 ชั่วโมง

ผังโน้ตค้นเป้าหมายการเรียนรู้และขอบข่ายภาระงาน/ชิ้นงาน



ผังการออกแบบการจัดการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 อารยธรรมอินเดีย จีน และวัฒนธรรมต่างชาติ

ขั้นที่ 1 ผลลัพธ์ปลายทางที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับนักเรียน	
ตัวชี้วัดขั้นปี 1. อธิบายอิทธิพลของอารยธรรมอินเดียและจีนที่มีต่อไทย และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้โดยสังเขป (ส 4.2 ป. 5/1) 2. อภิปรายอิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทยปัจจุบัน โดยสังเขป (ส 4.2 ป. 5/2)	
ความเข้าใจที่คงทนของนักเรียน นักเรียนจะเข้าใจว่า... 1. อารยธรรมตะวันออกที่สำคัญ คือ อารยธรรมอินเดียและอารยธรรมจีน ซึ่งมีอิทธิพลต่อประเทศต่าง ๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้หลายด้าน เช่น ด้านศาสนา การเมืองการปกครอง ภาษา เศรษฐกิจ และกลายเป็นส่วนหนึ่งในวิถีชีวิตของคนในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 2. อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทย มีหลายด้านที่สำคัญ คือ ด้านอาหาร ด้านภาษา ด้านการแต่งกาย และด้านดนตรี 3. การรับวัฒนธรรมต่างชาติเข้ามามีทั้งเพื่อพัฒนาบ้านเมืองและเพื่อความทันสมัย อย่างไรก็ตาม การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติก็ส่งผลดีและผลเสียต่อสังคมไทย	คำถามสำคัญที่ทำให้เกิดความเข้าใจที่คงทน 1. อารยธรรมตะวันออกมีอิทธิพลต่อไทยและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ได้อย่างไร 2. ในปัจจุบันการรับวัฒนธรรมต่างชาติเข้ามาในสังคมไทยส่งผลต่อสังคมไทยอย่างไร
ความรู้ของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะรู้ว่า... 1. คำสำคัญ ได้แก่ เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ อารยธรรม อิทธิพล 2. อารยธรรมตะวันออกที่สำคัญ คือ อารยธรรมอินเดียและอารยธรรมจีน ซึ่งประเทศไทยและประเทศในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ส่วนใหญ่ติดต่อกับอินเดียและจีนจนได้รับอิทธิพลของอารยธรรมอินเดียและจีนในด้านต่าง ๆ มากมายหลายด้าน ที่สำคัญ ได้แก่ ด้านศาสนาและความเชื่อ ด้านภาษา ด้านการแต่งกาย	ทักษะ/ความสามารถของนักเรียนที่นำไปสู่ความเข้าใจที่คงทน นักเรียนจะสามารถ... 1. อธิบายเกี่ยวกับอารยธรรมอินเดีย 2. อธิบายเกี่ยวกับอารยธรรมจีน 3. ยกตัวอย่างอิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทยปัจจุบัน

<p>และด้านอาหาร</p> <p>3. อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทยปัจจุบัน ที่สำคัญได้แก่ วัฒนธรรมตะวันตกที่สังคมไทยรับเข้ามา เช่น แนวคิดแบบตะวันตก การแต่งกาย สถาปัตยกรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี การกีฬา การเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมตะวันตก มีทั้งการเปลี่ยนแปลงที่เป็นผลดีต่อสังคมไทย และการเปลี่ยนแปลงที่เป็นผลเสียต่อสังคมไทย</p> <p>4. การเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติเพื่อนำมาพัฒนาบ้านเมืองและเพื่อความทันสมัย ล้วนมีผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงต่อวิถีชีวิตและวัฒนธรรมดั้งเดิมของชาวไทย ซึ่งการเปลี่ยนแปลงนี้มีทั้งผลดีและผลเสียต่อสังคมไทย ผลดี คือ ทำให้ได้รับความเจริญทางด้านการศึกษาและการแพทย์ รับเทคโนโลยีใหม่ ๆ เข้ามา ส่วนผลเสียคือการรับวัฒนธรรมที่หลากหลายโดยไม่ได้อภิปรายไตร่ตรอง ก่อให้เกิดค่านิยม โดยเชื่อว่าวัฒนธรรมตะวันตกดีกว่าวัฒนธรรมไทย เห็นว่าวัฒนธรรมไทยล้าสมัย</p>	
ขั้นที่ 2 ภาระงานและการประเมินผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นหลักฐานที่แสดงว่านักเรียนมีผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้อย่างแท้จริง	
<p>1. ภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ</p> <p>1.1 สืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับการเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้</p> <p>1.2 สืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับอิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทย</p> <p>1.3 วิเคราะห์อิทธิพลของต่างชาติที่มีต่อสังคมไทย</p>	
<p>2. วิธีการและเครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>2.1 วิธีการประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>1) การทดสอบ</p> <p>2) การประเมินผลงาน/กิจกรรมเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม</p> <p>3) การประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม</p>	<p>2.2 เครื่องมือประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>1) แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน</p> <p>2) แบบประเมินผลงาน/กิจกรรมเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม</p> <p>3) แบบประเมินด้านคุณธรรม จริยธรรม</p>

และค่านิยม 4) การประเมินด้านทักษะ/กระบวนการ	และค่านิยม 4) แบบประเมินด้านทักษะ/กระบวนการ
3. สิ่งที่มีประเมิน 3.1 ความสามารถ 6 ด้าน ได้แก่ การอธิบาย ชี้แจง การแปลความและตีความ การประยุกต์ ดัดแปลง และนำไปใช้ การมีมุมมองที่หลากหลาย การให้ความสำคัญและใส่ใจในความรู้สึกร ผู้อื่น และการรู้จักตนเอง 3.2 ทักษะ/กระบวนการ เช่น การสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้เทคโนโลยี กระบวนการกลุ่ม 3.3 คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม เช่น รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ อยู่อย่างพอเพียง มุ่งมั่นในการทำงาน รักความเป็นไทย มีจิตสาธารณะ	
ขั้นที่ 3 แผนการจัดการเรียนรู้	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 20 การเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทย และภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เวลา 2 ชั่วโมง แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 21 อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทย เวลา 2 ชั่วโมง แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 22 อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติในสังคมไทยปัจจุบัน เวลา 2 ชั่วโมง	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 20

การเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทย

และภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

เชิงได้สาระที่ 4 ประวัติศาสตร์	ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 อารยธรรมอินเดีย จีน	
และวัฒนธรรมต่างชาติ	เวลา 2 ชั่วโมง

1. สาระสำคัญ

อารยธรรมตะวันออกที่สำคัญ คือ อารยธรรมอินเดียและอารยธรรมจีน ซึ่งประเทศไทยและประเทศในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ส่วนใหญ่ติดต่อกับอินเดียและจีนจนได้รับอิทธิพลของอารยธรรมอินเดียและจีนในด้านต่าง ๆ มากมายหลายด้าน ที่สำคัญ ได้แก่ ด้านศาสนาและความเชื่อ ด้านภาษา ด้านการแต่งกาย และด้านอาหาร

2. ตัวชี้วัดชั้นปี

- อธิบายอิทธิพลของอารยธรรมอินเดียและจีนที่มีต่อไทย และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ โดยสังเขป (ส 4.2 ป. 5/1)

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

- อธิบายและยกตัวอย่างการเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ได้ (K, P)
- มีความสนใจใฝ่เรียนรู้เรื่อง การเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (A)

4. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
1. ทดสอบก่อนเรียน 2. ซักถามความรู้เรื่อง การเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทย และภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3. ตรวจผลงาน/กิจกรรมเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม	• ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความมีวินัย ความใฝ่เรียนรู้ ฯลฯ	• ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่มในด้านการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา ฯลฯ

5. สาระการเรียนรู้

- การเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- 1. อิทธิพลของอารยธรรมอินเดีย
- 2. อิทธิพลของอารยธรรมจีน

6. แนวทางบูรณาการ

- ภาษาไทย ➡ ฟัง พูด อ่าน และเขียนเกี่ยวกับการเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- การงานอาชีพ ➡ สืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับการเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

7. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูแจ้งตัวชี้วัดขั้นปีและจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
2. ครูให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
3. ครูให้นักเรียนดูภาพพระพุทธรูปศิลปะคันธาระ แล้วถามนักเรียนว่าเป็นภาพอะไร เกี่ยวข้องกับอารยธรรมใด จากนั้นครูอธิบายสรุปเพื่อเชื่อมโยงไปสู่เนื้อหาที่จะเรียน

ขั้นที่ 2 กิจกรรมการเรียนรู้

4. สนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
5. ครูให้นักเรียนจับกลุ่มกันตามความสมัครใจเป็น 5 กลุ่ม เลือกประธานและเลขานุการกลุ่ม แบ่งหน้าที่กันรับผิดชอบในงานเกี่ยวกับการเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ที่ได้รับมอบหมาย
6. ประเด็นที่ทุกกลุ่มจะต้องศึกษา คือ
 - 1) อิทธิพลของอารยธรรมอินเดีย
 - 2) อิทธิพลของอารยธรรมจีน
7. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันวิเคราะห์ตามประเด็นปัญหาแต่ละข้อ
8. ครูให้นักเรียนที่เป็นเลขานุการกลุ่มบันทึกข้อเสนอแนะของสมาชิกในกลุ่มไว้ แล้วช่วยกันสรุปเป็นความคิดเห็นของกลุ่ม แล้วบันทึกลงในแบบบันทึกความรู้เรื่อง การเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
9. ครูให้ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มออกไปรายงานหน้าชั้นเรียนในประเด็นต่าง ๆ ที่ศึกษามาแล้ว ซึ่งเป็นข้อสรุปความคิดเห็นของกลุ่ม
10. ครูสรุปความรู้จากการศึกษาและการนำเสนอผลงานที่เกี่ยวข้องกับการเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ให้นักเรียนฟัง

11. ในขณะที่นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ให้ครูสังเกตพฤติกรรมในการทำงานและการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามแบบประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม

ขั้นที่ 3 ฝึกฝนผู้เรียน

12. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทย และภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ในแบบฝึกทักษะ รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ป. 5 ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง

ขั้นที่ 4 นำไปใช้

13. ครูให้นักเรียนทำแผ่นพับเรื่อง การเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้เพื่อเผยแพร่ความรู้

ขั้นที่ 5 สรุป

14. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง การเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทย และภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้โดยให้นักเรียนสรุปลงในสมุด

8. กิจกรรมเสนอแนะ

• ครูให้นักเรียนเขียนบันทึกเกี่ยวกับการเข้ามาของอารยธรรมอินเดียและจีนในดินแดนไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ที่นักเรียนรู้จักเพิ่มเติมนอกจากที่เรียนมาแล้วนำมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันในชั้นเรียน

9. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
2. ภาพพระพุทธรูปศิลปะคันธาระ
3. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ป. 5 บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
4. แบบฝึกทักษะ รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ป. 5 บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

10. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

1. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____
แนวทางการพัฒนา _____
2. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____
แนวทางแก้ไข _____
3. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____
เหตุผล _____
4. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____
ลงชื่อ _____ ผู้สอน
_____/_____/_____

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 21

อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทยปัจจุบัน

สาระที่ 4 ประวัติศาสตร์

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 อารยธรรมอินเดีย จีน และวัฒนธรรมต่างชาติ เวลา 2 ชั่วโมง

1. สาระสำคัญ

อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทยปัจจุบัน ที่สำคัญได้แก่ วัฒนธรรมตะวันตกที่สังคมไทยรับเข้ามา เช่น แนวคิดแบบตะวันตก การแต่งกาย สถาปัตยกรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี การกีฬา การเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมตะวันตก มีทั้งการเปลี่ยนแปลงที่เป็นผลดีต่อสังคมไทย และการเปลี่ยนแปลงที่เป็นผลเสียต่อสังคมไทย

2. ตัวชี้วัดชั้นปี

- อภิปรายอิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทยปัจจุบันโดยสังเขป (ส 4.2 ป/ 5/2)

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายอิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทยปัจจุบันได้ (K, P)
2. สนใจศึกษาเกี่ยวกับอิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทยปัจจุบัน (A)

4. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
1. ทดสอบหลังเรียน 2. ซักถามความรู้เรื่อง อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทย 3. ตรวจผลงาน/กิจกรรมเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม	• ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความมีวินัย ความใฝ่เรียนรู้ ฯลฯ	• ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่มในด้านการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา

5. สาระการเรียนรู้

- อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทย

6. แนวทางบูรณาการ

ภาษาไทย ➡ ฟัง พูด อ่าน และเขียนเกี่ยวกับอิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทย

การงานอาชีพ ➡ ทำสมุดภาพเกี่ยวกับอิทธิพลของวัฒนธรรมตะวันตกที่มีต่อสังคมไทย

7. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูแจ้งตัวชี้วัดชั้นปีและจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
2. ครูให้นักเรียนดูวิดีโอทัศน์เรื่อง สังคมไทย แสดงเรื่องราวการดำเนินชีวิตของคนในสังคมไทยปัจจุบัน

3. ครูถามนักเรียนว่าจากวิดีโอทัศน์เรื่อง สังคมไทย ลักษณะของสังคมไทยด้านใดบ้างที่ไทยได้รับอิทธิพลมาจากต่างชาติ ครูสรุปเชื่อมโยงไปสู่เนื้อหาที่จะเรียน

ขั้นที่ 2 กิจกรรมการเรียนรู้

4. ครูให้นักเรียนแต่ละคนสืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับอิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทย จากสื่อและแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ เช่น หนังสือเรียน เอกสารความรู้ อินเทอร์เน็ต ดังนี้

- 1) ด้านอาหาร
- 2) ด้านภาษา
- 3) ด้านการแต่งกาย
- 4) ด้านดนตรี

5. ครูให้นักเรียนแต่ละคนบันทึกสรุปสาระสำคัญลงในสมุดบันทึก หรือลงในแบบบันทึกความรู้
6. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 6–8 คน ให้แต่ละกลุ่มวิเคราะห์อิทธิพลของต่างชาติที่มีต่อสังคมไทยปัจจุบัน
7. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอผลการวิเคราะห์กลุ่มละ 5 นาที พร้อมเปิดโอกาสให้เพื่อนนักเรียนกลุ่มอื่นซักถามและวิจารณ์ผลงาน โดยมีครูคอยตรวจสอบความถูกต้อง พร้อมเสนอความคิดเห็นเพิ่มเติม

8. ในขณะที่นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ให้ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานและการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามแบบประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลและเป็นรายกลุ่ม

9. เมื่อนำเสนอผลงานครบทุกกลุ่มแล้ว ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้รับจากการวิเคราะห์

ขั้นที่ 3 ฝึกฝนผู้เรียน

10. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ 1 เรื่อง อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทยในแบบฝึกทักษะ รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ป. 5 ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง

ขั้นที่ 4 นำไปใช้

11. ครูแนะนำให้นักเรียนทำสมุดภาพเรื่อง อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทย แล้วตกแต่งให้สวยงาม

ขั้นที่ 5 สรุป

12. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องอิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทย โดยให้นักเรียนสรุปลงในแบบบันทึกความรู้ หรือสรุปเป็นแผนที่ความคิด

13. ครูให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียนและช่วยกันเฉลยคำตอบ

8. กิจกรรมเสนอแนะ

- ครูและนักเรียนร่วมกันจัดป้ายนิเทศในหัวข้อ อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทย

9. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
2. ใบงานที่ 1 เรื่อง อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่มีต่อสังคมไทย
3. แบบบันทึกความรู้
4. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ป. 5 บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
5. แบบฝึกทักษะ รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ป. 5 บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

10. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

1. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
2. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
3. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
4. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 22

การเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติ

สาระที่ 4 ประวัติศาสตร์

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 อารยธรรมอินเดีย จีน

และวัฒนธรรมต่างชาติ

เวลา 2 ชั่วโมง

1. สาระสำคัญ

การเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติเพื่อนำมาพัฒนาบ้านเมืองและเพื่อความทันสมัย ส่วนมีผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงต่อวิถีชีวิตและวัฒนธรรมดั้งเดิมของชาวไทย ซึ่งการเปลี่ยนแปลงนี้มีทั้งผลดีและผลเสียต่อสังคมไทย ผลดีคือ ทำให้ได้รับความเจริญทางการศึกษาและการแพทย์ รับเทคโนโลยีใหม่ ๆ เข้า ส่วนผลเสียคือการรับวัฒนธรรมที่หลากหลายโดยไม่ได้อภิปราย ไตร่ตรองก่อให้เกิดค่านิยม โดยเชื่อว่าวัฒนธรรมตะวันตกดีกว่าวัฒนธรรมไทย เห็นว่าวัฒนธรรมไทยล้าสมัย

2. ตัวชี้วัดชั้นปี

• อธิบายอิทธิพลของอารยธรรมอินเดียและจีนที่มีต่อไทย และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
โดยสังเขป (ส 4.2 ป/ 5/1)

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติได้ (K)
2. สนใจศึกษาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติ (A)
3. สืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติ (P)

4. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ด้านความรู้ (K)	ด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม (A)	ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
1. ซักถามความรู้เรื่อง การเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติ 2. ตรวจผลงาน/กิจกรรมเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม	• ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลในด้านความมีวินัย ความใฝ่เรียนรู้ ฯลฯ	• ประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่มในด้านการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา ฯลฯ

5. สาระการเรียนรู้

- การเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติ

6. แนวทางบูรณาการ

ภาษาไทย ➡ ฟัง พูด อ่าน และเขียนเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติ

การงานอาชีพ ➡ สืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติ

7. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูแจ้งตัวชี้วัดชั้นปีและจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
2. ครูให้นักเรียนดูภาพจารึกอักษรภาพของจีนบนกระดองเต่า แล้วให้นักเรียนอภิปราย จากนั้นครูสรุปเพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาที่จะเรียน

ขั้นที่ 2 กิจกรรมการเรียนรู้

3. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติ
4. ครูให้นักเรียนศึกษาข้อมูลเรื่อง การเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติ จากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ป. 5 ของ วพ. ตามหัวข้อต่อไปนี้
 - 1) การเปลี่ยนแปลงที่เป็นผลดีต่อสังคมไทย
 - 2) การเปลี่ยนแปลงที่เป็นผลเสียต่อสังคมไทย
5. ครูจัดการเรียนการสอนแบบอภิปรายโดยก่อนจัดอภิปรายครูแจ้งหัวข้อการอภิปราย ดังนี้
 - 1) การรับวัฒนธรรมต่างชาติทางการด้านการศึกษาและเทคโนโลยีมีผลดีต่อนักเรียนอย่างไรบ้าง
 - 2) การพัฒนาระบบการปกครองแบบประชาธิปไตยมีผลดีต่อโครงสร้างทางการเมืองของไทยอย่างไรบ้าง
 - 3) ในปัจจุบันคนไทยหลงใหลวัฒนธรรมต่างชาติมากมีผลเสียต่อประเทศไทยอย่างไร
 - 4) เพราะเหตุใดการแพทย์แบบตะวันตกที่ประเทศไทยรับเข้ามาจึงช่วยเหลือคนป่วยได้มาก
6. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 4-6 คน แต่ละกลุ่มเลือกประธาน 1 คน เลขานุการกลุ่ม 1 คน เป็นผู้จดบันทึกความคิดเห็นของกลุ่ม
7. ครูให้แต่ละกลุ่มดำเนินการอภิปรายตามหัวข้อที่กำหนด ในขณะที่กลุ่มดำเนินการอภิปราย ครูคอยสังเกตและกระตุ้นให้ทุกคนได้แสดงความคิดเห็นกันอย่างเต็มที่
8. ครูให้แต่ละกลุ่มสรุปผลการอภิปรายเรื่อง การเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติ ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น Mind Mapping PowerPoint แผ่นใส แผ่นพับ ใบความรู้ แล้วส่งตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานที่กลุ่มของตนดำเนินการต่อที่ประชุมหรือหน้าชั้นเรียน พร้อมทั้งเปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถาม ผู้อภิปรายตอบคำถาม ครูคอยช่วยเหลือให้คำแนะนำ
9. ครูซักถามนักเรียนว่า เมื่อเมื่อวัฒนธรรมต่างชาติเข้ามาในประเทศไทย เราจะปฏิบัติตามหลักเศรษฐกิจพอเพียงได้อย่างไรบ้าง นักเรียนช่วยกันตอบ ครูสรุป แล้วกล่าวชมเชยนักเรียน
10. ในขณะที่นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ให้ครูสังเกตพฤติกรรมในการทำงานและการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามแบบประเมินพฤติกรรมในการทำงานเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่ม

ขั้นที่ 3 ฝึกฝนผู้เรียน

11. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติและแบบทดสอบการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ประจำหน่วยการเรียนรู้ ในแบบฝึกทักษะ รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ป. 5 ของบริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด แล้วช่วยกันเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง

ขั้นที่ 4 นำไปใช้

12. ให้นักเรียนทำสมุดภาพเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติแล้วตกแต่งให้สวยงาม

ขั้นที่ 5 สรุป

13. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง การเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติ โดยอาจให้นักเรียนสรุปลงในสมุด

8. กิจกรรมเสนอแนะ

• ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 4-6 คน อภิปรายแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติ

9. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. ภาพจารึกอักษรภาพของจีนบนกระดองเต่า
2. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ป. 5 บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด
3. แบบฝึกทักษะ รายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ป. 5 บริษัท สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช จำกัด

10. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

1. ความสำเร็จในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางการพัฒนา _____
2. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้ _____ แนวทางแก้ไข _____
3. สิ่งที่ไม่ได้ปฏิบัติตามแผน _____ เหตุผล _____
4. การปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้ _____ ลงชื่อ _____ ผู้สอน _____/_____/_____